



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La
FOR



MA



TION



OISEAUX



2ème
PLUME

INTERMÉDIAIRE



2022 -
2023

PROGRAMME DES COURS

> 19 SEPT.

COURS 01 / VINCENT PALOMARÈS

RATTRAPAGE DU COURS SUR LES
LIMICOLES (N1) ET EXERCICES
D'IDENTIFICATION

Exercices d'identification sur la base
de diapos et de vidéos.

> 26 SEPT.

COURS 02 / RÉMI FONTERS

ÉTHOLOGIE : ÉVOLUTION

Étude de l'évolution des oiseaux.

> 03 OCT.

COURS 03 / BENJAMIN DRILLAT

LES PASSEREAUX 1/2

Approfondissement de l'identification
et de l'écologie des passereaux.

> 17 OCT.

COURS 04 / BENJAMIN DRILLAT

LES PASSEREAUX 2/2

Suite du cours sur les passereaux.

> 07 NOV.

COURS 05 / DANIEL THONON

LES ANATIDÉS

Approfondissement de l'identification
des anatidés : cygnes, oies, canards ...,
plus particulièrement en vol.

> 14 NOV.

COURS 06 / RÉMI FONTERS

LES OISEAUX D'EAU

Approfondissement de l'identification
des espèces inféodées aux zones
humides.

> 28 NOV.

COURS 07 / LAURENT PUCH

LES NON PASSEREAUX

Approfondissement des
connaissances sur les espèces
proches des passereaux : martin-
pêcheurs, pics, martinets...

> 05 DEC.

COURS 08 / JACQUES PREVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 01

Premier cours du cycle consacré à
l'identification auditive des espèces.

> 12 DEC.

COURS 09 / RÉMI FONTERS

LES MILIEUX

Milieus naturels et biotopes des
oiseaux.

> 09 JANV.

COURS 10 / JACQUES PREVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 02

Deuxième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

> 23 JANV.

COURS 11 / VINCENT PALOMARÈS

LES LARIDÉS : PLUMAGE HIVERNAL / IMMATURES

Approfondissement de l'identification des laridés (mouettes et goélands) dans leur plumage difficile (inter-nuptial, juvénile et immature).

> 30 JANV.

COURS 12 / JACQUES PREVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 03

Troisième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

> 20 FEV.

COURS 13 / JACQUES PREVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 04

Quatrième cours consacré à l'identification auditive des espèces.

> 06 MARS

COURS 14 / GÉRARD GOUJON

LES SUIVIS SCIENTIFIQUES

Méthodes de suivi scientifique des oiseaux, dont le baguage.

> 20 MARS

COURS 15 / JACQUES PREVOST

RECONNAISSANCE DES CHANTS 05

Dernier cours consacré à l'identification auditive des espèces.

> 03 AVRIL

COURS 16 / VINCENT PALOMARÈS

LES LIMICOLES : PLUMAGE HIVERNAL / IMMATURE

Approfondissement de l'identification des limicoles dans leur plumage difficile (inter-nuptial et juvénile).

> 24 AVRIL

COURS 17 / GÉRALDINE LE DUC

PHOTO ET ÉTHIQUE

Précautions pour éviter le dérangement et apprentissage des bases techniques de cadrage pour valoriser les oiseaux.

> 03 MAI

COURS 18 / LAURENT PUCH

LES RAPACES

Approfondissement de l'identification des rapaces diurnes.

> 15 MAI

COURS 19 / VINCENT PALOMARÈS

STERNES, GUIFETTES ET EXERCICES D'IDENTIFICATION

Exercices d'identification des sternes sur la base de diapos et de vidéos.

> 29 MAI

COURS 20 / LAURENCE MAGAUD

LES OISEAUX DE MONTAGNE

Milieus montagnards et oiseaux de montagne présents en Isère.

> 12 JUIN

COURS 21 / J.-C. CORDARA

EXERCICES D'IDENTIFICATION

Exercices d'identification multi-espèces sur base de photos et de chants.

> 26 JUIN

COURS 22 / LAURENT PUCH

BILAN DE COMPÉTENCES

Cours consacré au bilan de l'apprentissage des élèves.



Les thèmes des sorties vous seront transmis dès le premier cours.

Notez d'ores et déjà les dates !

2022 : 17/09, 01/10, 08/10, 15/10, 23/10, 26-27/11, 03/12, 10/12

2023 : 14/01, 15/01, 04/03, 11/03, 18/03, 25/03, 29-30/04, 13/05, 18/05, 20/05, 03/06, 10/06, 17/06, 21/06, 26/08

COORDINATEUR

SERGE RISSER

06 85 32 56 99

Tous les cours du cycle auront lieu au Muséum de Grenoble. Si la crise sanitaire venait à reprendre, les cours seraient soit reportés, soit dispensés d'une autre manière (visioconférence...).



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES