

Extrait du CORA Faune Sauvage

<http://coraregion.free.fr>

L'organisation d'une photothèque

- Vie associative - Le Cora Faune Sauvage -

Date de mise en ligne : mercredi 3 octobre 2007

CORA Faune Sauvage

Comment organiser une photothèque rassemblant les images de plusieurs photographes ?

Sélectionner les photos

Dès le départ, **trier** et éliminer les photos floues, ratées, inutilisables, de mauvaise qualité.

Le standard de publication varie selon le support :

- ▶ Qualité de 300 dpi pour une impression sur papier (revue, rapport d'étude, affiche), quelques Mo.
- ▶ Image de petite taille pour une page internet (500x375 pixels suffisent en général), 100 à 150 ko.

Ranger un peu les images

Il est absolument nécessaire d'étiqueter correctement les photos pour pouvoir retrouver à tout moment :

- ▶ qui est le **photographe** (copyright)
- ▶ quelle est l'**espèce** représentée sur la photo
- ▶ où le cliché a été pris (**site**, milieu naturel)
- ▶ quel sont le **titre** et la **légende** de l'image
- ▶ les **mots-clés** décrivant le cliché.

Pour cela, il est parfaitement **inutile de renommer le cliché**, comme on a tendance à le faire habituellement. Garder simplement son nom d'origine, par exemple DSCN_04568.JPG

Il suffit d'organiser un minimum les clichés dans des **répertoires**, sur un disque dur de grande capacité, avec :

- ▶ un répertoire principal par photographe,
- ▶ puis un sous-répertoire par lot d'images (date de prise de vue par exemple). Cela est suffisant, dès lors qu'on utilise ensuite une bonne technique d'indexation.

Quelle taille d'image utiliser ?

La résolution d'une image se mesure en dpi (= dots per inch ou points par pouce). La taille minimale requise pour une image dépend de la taille d'impression voulue.

Format d'impression	dpi	Taille en pixels	Soit environ	Taille en octets (selon compression JPEG)
A4	300	3500x2480	9 Mpixels	5 à 8 Mo
A4	250	2067x2923	6 Mpixels	3,3 à 5,5 Mo
A5	300	2480x1750	4,5 Mpixels	2,5 à 4 Mo
A6	300	1750x1240	2,2 Mpixels	1,2 à 2 Mo

En pratique on peut descendre partout à 250 dpi et cela permet alors d'énoncer une règle simple :
250 pixels par inch font environ 100 pixels par cm

Il faut donc **1000x1500 pixels pour un 10x15 cm** et 3000x4000 pour un 30x40 cm (en théorie car plus la taille est grande, plus on regarde de loin et donc on peut diminuer la densité en dpi)

Indexer les photos

Il faut par contre absolument renseigner les **champs IPTC**, qui sont des méta-données **enregistrées directement dans le fichier JPG** de l'image. Ces informations font partie de l'image et ne risquent pas de se perdre en route lors des transferts. Elles sont écrites directement dans l'image, mais accessibles seulement avec certains logiciels adaptés (comme Photoshop, Xnview, Picasa, Lightroom, IviewMediaPro, Breezebrower, Exifer...)

Choix du logiciel :

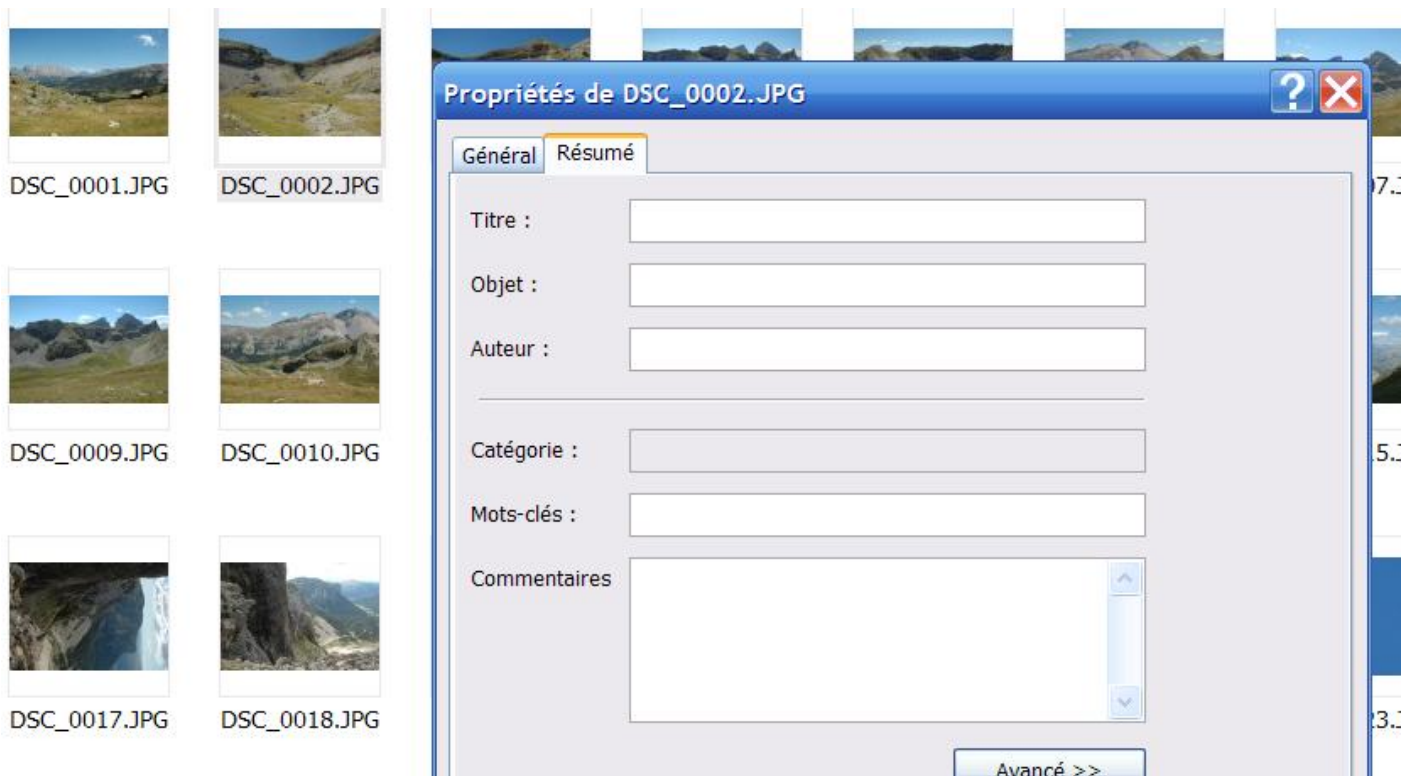
- ▶ **Photoshop** permet d'indexer mais aussi de retoucher les clichés de façon très complète (il payant et cher).
- ▶ Le gestionnaire de métadonnées **Lightroom** d'Adobe est très efficace (200 Euros) pour archiver, "dérawtiser" les fichiers raw, retoucher, créer de multiples collections virtuelles, indexer les mots clés avec une structure hiérarchisée, faire des recherches croisées immédiates sur les champs IPTC indexés, générer des galeries web, faire des diaporamas, gérer les impressions...
- ▶ **Pixvue** faisait très bien le catalogage, l'indexation des champs IPTC et la recherche booléenne. Mais il n'est plus diffusé et ne sera pas compatible dans ses versions avec Vista.

Je préconise personnellement le duo gratuit **Xnview** (pour indexer les photos) + **Picassa** (pour rechercher des photos indexées en travaillant sur une base indexée).

A éviter ...

Attention, ne PAS utiliser l'Explorateur de fichier de Windows, en faisant un clic droit sur la vignette de la photo, puis Propriétés | Résumé.

On obtient alors bien ce type d'écran qui propose de remplir des champs de Titre, Auteur, Mots-Clés, Commentaires...



Ces champs de données spécifiques à Windows sont incompatibles avec les autres logiciels qui gèrent ce type d'information !

Utilisation de XnView

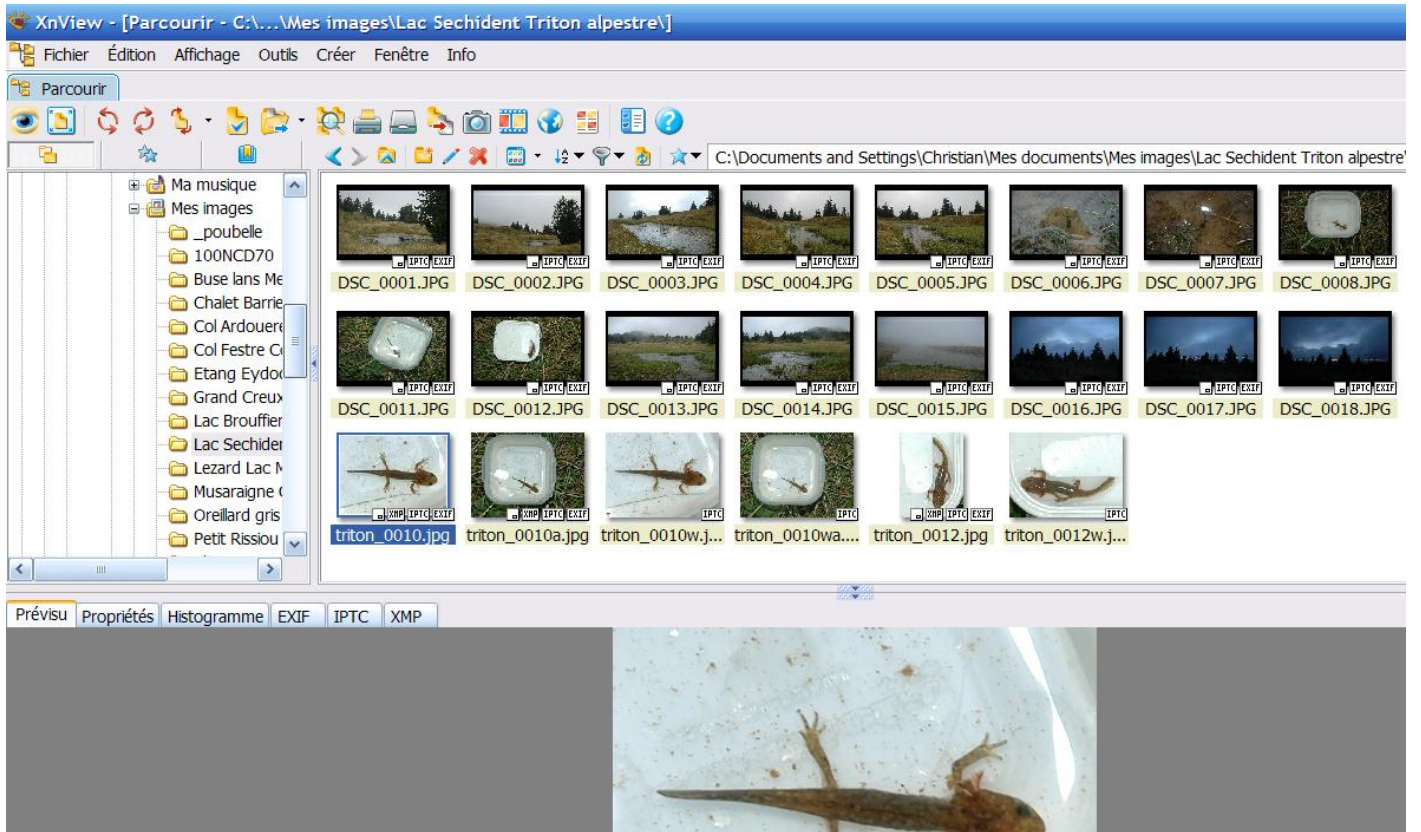
Je conseille d'utiliser un logiciel gratuit comme **XnView** pour remplir les champs IPTC des photos.

▶ [Télécharger XnView ici.](#)

- ▶ Lancer XnView en double cliquant son icône.
- ▶ Dans la colonne de gauche, choisir un répertoire avec des photos à indexer. Il est recommandé de le faire au fur et à mesure qu'on ajoute des clichés sur son PC.

- ▶ Les photos de ce dossier s'affichent à droite
- ▶ Choisir un cliché (ici par exemple, la photo triton_0010.jpg) en cliquant sa vignette.

L'organisation d'une photothèque



1 - En bas de l'écran, le premier onglet **Prévisu** permet de voir cette image agrandie.

2 - Le deuxième onglet **Propriétés** affiche les caractéristiques techniques de l'image : sa taille (largeur x hauteur), le poids du fichier, la date de création, de modification, etc...

Prévisu	Propriétés	Histogramme	EXIF	IPTC	XMP
Fichier					
Nom de fichier	triton_0010.jpg				
Description	Image JPEG				
Taille du fichier	370 923				
Crée	10/09/2007 23:59				
Modifié	10/09/2007 23:59				
Accédé	02/10/2007				
Image					
Format	JPEG TrueColor (v1.2)				
Largeur	708				
Hauteur	531				
# de bits	24				
Modèle couleur	RGB				
Ppi	4 x 4				
Taille d'impression	449.57 x 337.17 cm, 177.00 x 132.75 pouces				
Compression	JPEG				
# d'images	1				
Origine	En haut, à gauche				
Autres infos					

3 - L'onglet **Histogramme** affiche la balance des couleurs.

L'organisation d'une photothèque

4 - L'onglet **EXIF** affiche les caractéristiques de prise de vue que l'appareil photo a stocké automatiquement dans le fichier JPG : (type d'appareil photo numérique, logiciel utilisé, vitesse d'obturation, diaphragme, focale de l'objectif, contraste, netteté...).

5 - L'onglet **IPTC** est le plus utile pour nous. Il donne accès aux champs de méta-données de la photo, renseignés par le photographe.

Il suffit d'utiliser le menu :

Edition | Méta-données | Editer les informations IPTC

(raccourci : taper Ctrl+I) pour accéder aux champs IPTC.

Édition des données IPTC

Date / Heure	Origine	Divers
Légende	Mots clés	Catégories
Crédit	Statut	

Légende

Triton alpestre
Tourbière, Belledonne
Plateau du Grand Rocher
Tritus alpestris
Isère

Auteur
ROLLAND Christian

Titre
Larve de Triton alpestre

Instructions spéciales

Garder date/heure d'origine

Options d'écriture

Combiner les valeurs nouvelles & courantes
 Ajouter les nouvelles valeurs à la courante ('Mots clés' & 'Catégories supplémentaires')
 Conserver la valeur courante si la nouvelle entrée est vide
 Remplacer seulement si la valeur courante est vide

Ecrasez toutes les valeurs courantes

Écriture **Fermer**

triton_0010.jpg (1/1)

< >

Charger modèle...
Sauver modèle...
Effacer

Les champs sont regroupés en 8 rubriques : Légende, Mots-Clés, Catégories, Crédit, Statut, Date-Heure, Origine, Divers.

Il n'est pas nécessaire de tout remplir. On se contentera par exemple d'indiquer :

- ▶ **Crédit**, le nom de l'auteur pour le copyright du cliché
- ▶ **Légende**
- ▶ **Titre** éventuel
- ▶ **Mots-clés (nom de l'espèce en français, site, milieu, commune...)**
- ▶ L'adresse URL de votre site internet éventuel.

Il est possible de créer un gabarit pour traiter des images **par lot** entiers, l'indexation est donc assez rapide. (Sélectionner plusieurs images en maintenant la touche Ctrl appuyée, Editer les IPTC de la première image du lot, et valider avec le bouton : Ecrire Tous).



Prévisu	Propriétés	Histogramme	EXIF	IPTC	XMP
<input type="checkbox"/>	Légende				
<input checked="" type="checkbox"/>	Légende	Triton alpestre Tourbière, Belledonne Plateau du Grand Rocher			
<input checked="" type="checkbox"/>	Titre	Une larve de triton alpestre			
<input type="checkbox"/>	Mots clés & Catégories				
<input checked="" type="checkbox"/>	Mots clés	Lac, Triton alpestre, juvénile, larve, Triturus alpestris, Tourbière, Isère			
<input type="checkbox"/>	Crédit				
<input checked="" type="checkbox"/>	Créateur	Christian ROLLAND			
<input checked="" type="checkbox"/>	Source	www.coraregion.free.fr			
<input type="checkbox"/>	Statut				
<input checked="" type="checkbox"/>	Priorité	7			

Une fois les champs IPTC, vous pouvez nous transmettre votre image par e-mail, sur une clé usb ou gravée sur un CD-ROM.

Les infos qui sont attachées à votre image ne seront jamais perdues, puisqu'elles sont directement écrites dans le fichier de l'image.

Retrouver des photos dans une photothèque

Les photos indexées sont ensuite rangées dans quelques répertoires, avec un répertoire par photographe par exemple. On peut retrouver des images facilement, en se basant sur les données IPTC qui les décrivent.

On peut effectuer une **recherche de cliché par mot clé**, avec le menu Outil | Rechercher (raccourci : taper Ctrl+F)
Par exemple :

Rechercher

Fichier

Dans :
nts and Settings\Christian\Mes documents\Mes images\

Inclure les sous-répertoires

Options

Taille du fichier: Moins que [] ko

Date du fichier modifiée entre: 02/10/2007 et 02/10/2007

Format: Tous fichiers graphiques

Largeur/Hauteur: Moins que [] 1024

Tous champs: [] >>

Commentaire [] >>

Description rousse [] >>

IPTC Tous champs [] triton [] >>

EXIF Tous champs [] vautour [] >>

Résultats
16 objet(s) trouvé(s).

Rechercher

Parcourir

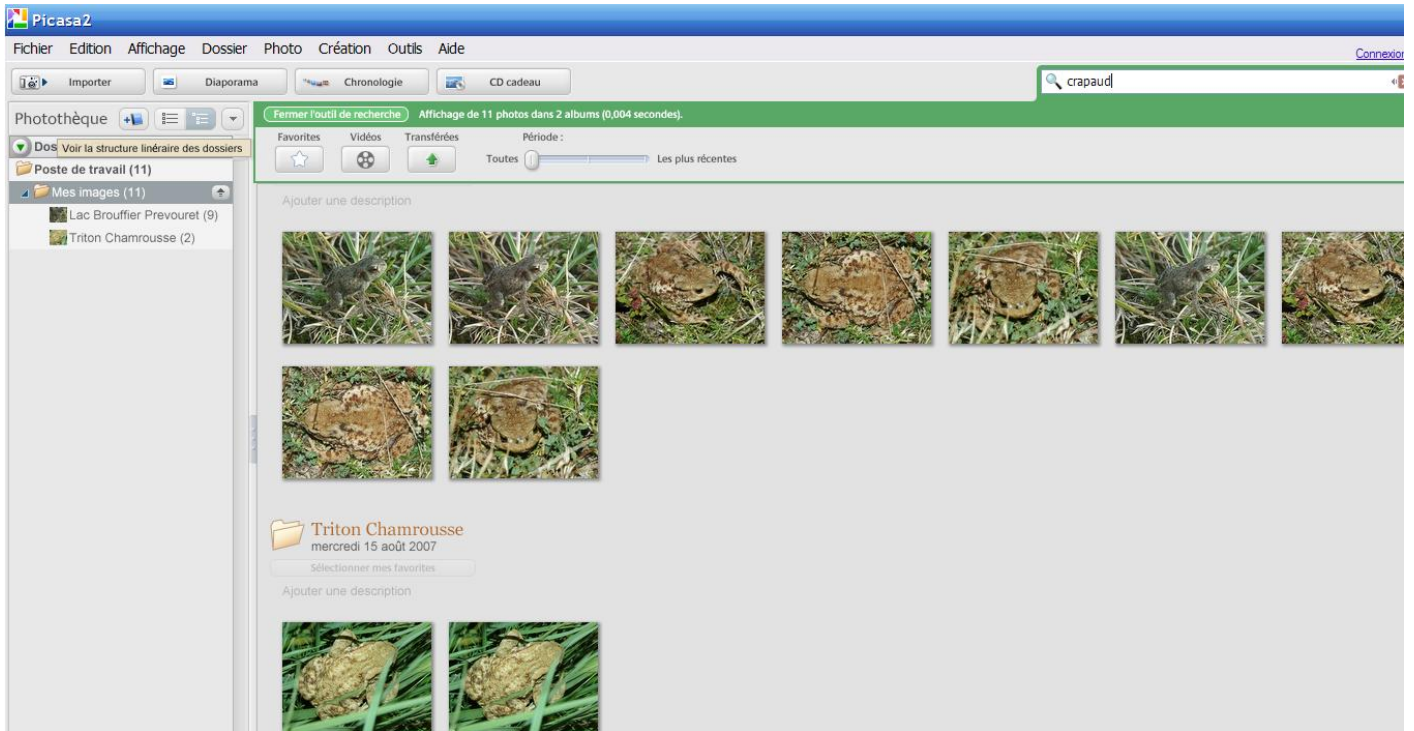
Voir

Annuler

Utilisation de Picassa

Le logiciel gratuit Picassa est très efficace pour faire des recherches de clichés indexés à partir des champs IPTC. Il complète bien XnView.

On peut [télécharger Picassa ici](#) (gestionnaire de photos de Google).



Il suffit de taper des mots clés dans la barre de recherche pour trouver aussitôt des photos (de crapaud dans cet exemple) avec Picasa .

En savoir plus

La page internet [Comment classer ses photos](#) explique de façon très claire le principe des champs EXIF et IPTC pour indexer ses photos.

C Rolland 01/09/2007